

## IMBALLAGGI PER VASI DI CRETA - CLASSE QUINTA

Amici, questa nuova insegnante ci piace davvero: ieri ci ha portato a visitare il museo della città dove abbiamo potuto vedere gli oggetti di creta che costruivano gli antichi popoli del Perù. Siamo rimasti strabiliati dai vasi a forma di scimmia o dai piatti che ricordano un fiore o dalle statue che sembrano vive.



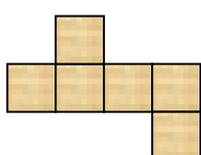
Abbiamo scoperto che lei è un'abile ceramista: nelle sue mani che si muovono con agilità e impastano con destrezza, la terra rossa prende forma quasi per incanto..

Pensate che ci ha insegnato a costruire dei vasi di argilla. Per noi, però, non è stato così semplice.

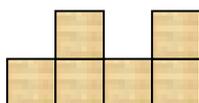
Il grosso problema è portarli a casa senza danneggiarli. Con tutta la fatica che abbiamo fatto, ci dispiacerebbe proprio se si rompessero!

La nostra insegnante Estela ci ha suggerito di costruire delle scatole usando dei cartoncini quadrati che avevamo nell'armadio.

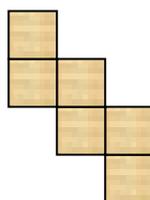
Poi ci ha confidato che solo alcuni particolari esamini (le figure ottenute accostando - lato contro lato- 6 quadrati) sono sviluppi piani di un cubo, cioè possono essere ripiegati in modo da ottenere un cubo, e che tra quelli che noi abbiamo preparato ce ne potrebbero essere alcuni che non possiamo utilizzare.



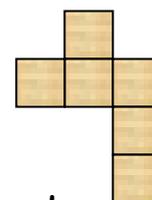
a



b



c



d

Voi sareste in grado di scoprire, se ce ne sono, quali di questi esamini sono lo sviluppo di un cubo?

Ehm... veramente avrei da chiedervi un aiuto ulteriore: la profesora Estela ci ha sfidato a trovare il maggior numero di esamini (le figure ottenute accostando 6 quadrati) da poter ripiegare per ottenere altrettanti cubi.

Che ne dite, accettate anche questa prova?

Per ora gracias o yusulipayki, grazie, e a prestissimo!!!

Il vostro amico Gioryio