

## **PROGETTO “VIA SAN MARTINO”**

### PRESENTAZIONE

**Scopo del progetto:** imparare a “leggere” la storia di un luogo che attraversiamo a piedi, in bicicletta o in macchina, per appropriarcene da un punto di vista culturale: primo passo per ripensarne la destinazione d’uso.

Il lavoro ha comportato un’attività di due mesi (marzo-aprile 2006) con le classi prime dell’istituto “Russoli” di Pisa. Hanno collaborato docenti di disegno geometrico, di matematica, di storia dell’arte, del laboratorio di modellistica, del laboratorio vetro. La strada presa in considerazione, via san Martino a Pisa, è strada inserita nella Z.T.L. del centro storico.

### **Articolazione del progetto**

- Sopralluogo con le classi e lezione sulla storia e le caratteristiche architettoniche degli edifici
- Riproduzione fotografica
- Elaborazione grafica in classe
- Studio delle proprietà geometriche di vari tipi di archi
- Riconoscimento dei vari tipi di archi nell’arte araba
- Riconoscimento dei sette fregi possibili
- Uso di Autocad per le costruzioni geometriche
- Incisione delle decorazioni su matrici di linoleum e successive stampe
- Realizzazione delle decorazioni con la tecnica dell’intaglio nel legno
- Studio geometrico di un arco e sua costruzione in cartoncino

### **Obiettivi raggiunti**

- Arricchimento di informazioni sul tessuto urbano: storia, stili architettonici, strutture
- Acquisizione di tecniche e consapevolezza nel loro uso
- Acquisizione di capacità di “lettura” di un manufatto
- Capacità di visualizzare il passaggio dal piano allo spazio
- Capacità di riconoscere proprietà in ambiti diversi
- Primi passi nella consapevolezza della molteplicità dei saperi
- Senso di appartenenza ad una cultura e ad un luogo

Il lavoro è stato presentato al concorso “Premio Tongiorgi 2006” vincendo il **secondo premio**.

**Docenti** che hanno partecipato all’attività: prof. Isabella Giannettoni, prof. Ornella Sebellin, prof. Alfredo Winter.